

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Талман –Борзинская
основная общеобразовательная школа МБОУ "Талман -
Борзинская ООШ"**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей

Приказ №37

от " 28 " 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Савина Н.В.

Приказ №37

от " 28" 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ООШ

Эпова А.С.

Приказ №37

от " 28 " 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА**

по основам духовно-нравственной культуре народов России

Класс: 5,6

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Савина Екатерина Васильевна
учитель ОБЖ

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом общего образования // Сборник нормативных документов. В основу планирования курса положена авторская программа: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха» 2021год.

Данная рабочая программа составлена на основе образовательной программы МБОУТалман-Борзинская ООШ и является ее приложением. Соответствует требованиям ФГОС ООО.

При составлении рабочей программы учтены методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), и основные требования к структуре и содержанию рабочих программ, определённые в законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования».

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2021 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5-6 классов: учебники для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2021.

Нормативно – правовая база

Федеральный Закон «Об образовании в РФ» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);
Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5,6 классы: учебники для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф;

Положение о Рабочей программе МБОУТалман-Борзинская ООШ

Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ;

учебный год;

Положение о текущей и итоговой аттестации обучающихся МБОУ ООШ ;

Учебный план МБОУ Талман-Борзинская ООШ на 2023-2024 учебный год.

Содержание курса

5 класс

(34 ч)

Введение (2 ч)

Зачем изучать предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Отношение к культуре родного народа, Родины как отражение патриотических чувств человека.

Что такое культура общества. Культура как совокупность интеллектуальных, нравственных, этических и эстетических достижений общества. Многообразие культуры. Культура материальная и духовная. Как развивается и обогащается культура. Материальная и духовная культура.

Расширение кругозора. Примеры культурной жизни народов в разные исторические времена; зарождение культуры в первобытном обществе.

Раздел I

В мире культуры (12 ч)

Величие многонациональной российской культуры. Российская культура — сплав культур народов, проживающих на территории РФ. Фольклор и декоративно-прикладное творчество народов России. Деятели науки и культуры — представители разных национальностей (ученые, писатели, художники, композиторы, архитекторы, актеры, представители других творческих профессий).

Человек — творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел II

Нравственные ценности русского народа (18 ч)

«Береги землю родимую, как мать любимую». Патриотические чувства — характеристика культурного человека. Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Былинные герои русского эпоса.

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Александр Невский, Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.) Патриоты —

представители разных конфессий (Сергей Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Герои Великой Отечественной войны.

В труде — красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен». Традиционные религии о труде и трудолюбии.

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины (землепроходцы, ученые, путешественники, геологи, космонавты и др.).

Бережное отношение к природе. Бережное отношение к природе — нравственная ценность. Одушевление природы нашими предками. Создание заповедников, заказников как часть природоохранной деятельности. Заповедные места и природные памятники на карте России.

Семья — хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, уважение, взаимопомощь и поддержка — главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение семейных ценностей в фольклоре разных народов. Семья — первый трудовой коллектив. Коллективный труд в семье. Традиции и семейные праздники, совместное проведение досуга.

Обобщающие уроки (2 ч)

6 класс

(34 ч)

Введение

Что вы уже знаете

о духовно-нравственной культуре народов России (2 ч)

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

Раздел I

Религия и культура (18 ч)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных,

нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных религиях.

Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв. — золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Раздел II

Как сохранить духовные ценности (4 ч)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел III

Твой духовный мир (8 ч)

Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его

образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры. Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Обобщающие уроки (2 ч)

Поурочно-тематическое планирование

5 класс

Введение

Уроки 1-2

Тема. Зачем изучать предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Содержание уроков. Каждый гражданин должен знать историю, культуру своего народа, своей Родины. Отношение к культуре родного народа, Родины как отражение патриотических чувств человека. Что такое культура общества. Культура как совокупность интеллектуальных, нравственных, этических и эстетических достижений общества. Многообразие культуры. Культура материальная и духовная. Как развивается и обогащается культура. Примеры культурной жизни народа в разные исторические времена.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог «Обсудим вместе». Выскажем мнение: должен ли гражданин знать культуру своей страны?

2. Работа с иллюстративным материалом. Ответы на вопросы «Какие стороны культуры общества представлены этими иллюстрациями? Какие из объектов относятся к материальным, какие — к духовным ценностям?».

3. Работа со схемой «Источники развития культуры» (анализ, обсуждение).

4. Просмотр видеоматериалов, рассказ учителя о культуре в первобытном обществе.

5. Подведение итогов уроков. Оформление вывода «Что такое культура общества».

Раздел I

В мире культуры

Уроки 3—9

Тема. Величие многонациональной российской культуры.

Содержание уроков. Культура России получила признание и высокую оценку во всем мире. Культура России сплав культур народов, ее населяющих. Фольклор, декоративно-прикладное искусство народов России. Архитектурные шедевры (гражданское и культовое строительство). Многонациональная культура способствует укреплению дружбы и добрососедства народов.

Основные методы и приемы

1. Рассмотрение и обсуждение шмуцтитула: о чем мы узнаем, изучая
2. Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника (с. 7—8)
3. Работа с иллюстративным материалом «Декоративно-прикладное искусство народов России» (рассматривание и описание объектов народных промыслов — гжель, хохлома и т. д.).
 4. «Путешествие по местам народных промыслов» (просмотр и анализ видеоматериалов).
 5. Рассказ учителя «Архитектурные шедевры России».
 6. «Послушаем друг друга» — сообщения учащихся об объектах славянской и российской культуры, созданных в разные исторические эпохи.
 7. «Путешествие к культовым архитектурным памятникам» (Собор Василия Блаженного в Москве; мечети Казани; буддийские храмы Бурятии). Просмотр и анализ видеоматериалов.
 8. Подведение итогов уроков по теме.

Проектная деятельность

Объекты славянской и российской культуры разных исторических эпох.

Уроки 10—15

Тема. Человек — творец и носитель культуры.

Содержание уроков. Индивидуальная культура человека. Может ли человек сам развивать свою культуру. Ученые, деятели культуры России — их вклад в российскую и мировую культуру. Деятели науки и культуры — представители разных национальностей.

Основные методы и приемы

1. Дискуссия по проблемному вопросу «Что такое индивидуальная культура человека».
2. Анализ схемы «Индивидуальная культура личности».
3. Обсуждение высказывания И. Ньютона (учебник, с. 13).
4. Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Чем прославили русскую культуру ее выдающиеся деятели: М. В. Ломоносов и А. С. Пушкин, К. П. Брюллов и К. С. Станиславский, Д. Д. Шостакович и С. Т. Коненков».
5. Работа в парах: чтение текста и работа с иллюстрацией (икона «Троица»), обсуждение вклада А. Рублева в русскую культуру.
6. Рассказ учителя о творчестве И. П. Кулибина, Р. Г. Гамзатова, Шолом-Алейхема, Г. С. Улановой.
7. Обсуждение результатов проектной деятельности – сообщений и презентаций.
8. Подведение итогов по теме.

Проектная деятельность

Деятели современной российской культуры (подготовка сообщений и презентаций с использованием дополнительной литературы и ресурсов Интернета).

Раздел II

Нравственные ценности российского народа

Уроки 16—18

Тема. Законы нравственности — часть культуры общества.

Содержание уроков. Правила жизни людей в обществе создавались тысячелетиями. Какие нравственные качества позволяют человеку жить в коллективе. Какие качества наносят вред человеку и окружающим людям.

Методы и приемы

1. Дискуссия на тему «Можно ли нравственность считать частью культуры общества».
2. Учебный диалог по теме «Что такое нравственная культура человека».
3. Построение схемы «Нравственная культура человека».
4. Люди, обладающие высокой нравственностью (чтение и обсуждение текстов учебника).
5. Обсуждение результатов проектной деятельности (сообщений и презентаций) «О чем рассказывают пословицы и поговорки».
6. Рассказ учителя «Вклад разных религий в создание нравственных ценностей».

Проектная деятельность

О чем рассказывают пословицы и поговорки (сообщения и презентации учащихся).

ОТНОШЕНИЕ (культура отношений)	отрицательными ситуациями в жизни Как человек относится к поступкам других людей и своим поступкам
СПОВЕДЕНИЕ (культура действий)	Как человек выполняет в реальной жизни нравственные нормы и правила? Владеет ли этикетом?

Уроки 19—23

Тема. Береги землю родную, как мать любимую.

Содержание уроков. Почему люди воюют. Освободительные, отечественные войны. Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов. Русские былинные герои. Примеры патриотизма в истории России (Александр Невский, Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.) Деятели разных конфессий — патриоты (Сергей Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Герои Великой Отечественной войны.

Методы и приемы

1. Учебный диалог — обсуждение проблемы «Почему люди воюют».
2. Анализ эпических произведений народов России (смысловое чтение текстов учебника).
3. Обсуждение темы «Образы героев в эпосе народов России» (по сообщениям учащихся, работе с иллюстрациями учебника и дополнительным материалам).
4. Учебный диалог «Жизнь ратными подвигами полна» — страницы истории освободительных войн Руси и России (анализ текстов учебника).
5. Рассказ учителя «Самопожертвование во имя Родины».
6. Обсуждение результатов проектной деятельности (сообщений и презентаций учащихся) «Бывают ли подвиги в мирное время».
7. Обобщение учителя «В мирное время есть место для подвига».

Проектная деятельность

Бывают ли подвиги в мирное время (сообщения и презентации учащихся).

Уроки 24—28

Тема. Плод добрых трудов славен.

Содержание уроков. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Традиционные религии о труде и трудолюбии. Трудолюбие — важнейшее нравственное качество. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины (землепроходцы, ученые, путешественники, геологи, космонавты и др.).

Бережное отношение к природе — нравственная ценность. Одушевление природы нашими предками. Создание заповедников, заказников как часть природоохранной деятельности. Заповедные места и природные памятники на карте России.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга «Зачем человек трудится».
2. Учебный диалог — анализ сказки К. Д. Ушинского «Два плуга» (учебник); обсуждение главной мысли пословиц и поговорок на тему труда.
3. Учебный диалог «Представления о труде в разных религиях» (по материалам учебника).
4. Работа в группах «Трудовые подвиги: люди труда» — коллективный анализ очерков о людях с высоким чувством трудового долга (учебник).
5. Дискуссия «Природа — необходимая среда обитания человека или неиссякаемый источник его благополучия». Просмотр видеоматериалов «Охрана природы». Работа с текстами и иллюстрациями учебника.
6. Рассказ учителя о морали притчи.
7. Обсуждение результатов проектной деятельности «Народное творчество о труде и трудолюбии».

Проектная деятельность

Народное творчество о труде и трудолюбии.

Уроки 29—32

Тема. Семья — хранитель духовных ценностей.

Содержание уроков. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, уважение, взаимопомощь и поддержка — главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение семейных ценностей в фольклоре разных народов.

Семья — первый трудовой коллектив. Коллективный труд в семье. Традиции и семейные праздники, совместное проведение досуга.

Методы и приемы

1. Рассказ учителя о современной семье, ее роли в жизни каждого члена семейного коллектива.

2. Дискуссия на тему «Как мы понимаем слова известного педагога В. А. Сухомлинского «Главный смысл и цель семейной жизни — воспитание детей. Главная школа воспитания детей — это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери».

3. Работа с видеоматериалами и иллюстрациями учебника «Традиции в современной семье».

4. Учебный диалог — обсуждение значения пословиц и поговорок о семье (учебник).

5. Чтение и обсуждение сказания о Петре и Февронии (учебник)

6. Работа с иллюстрацией «Веселая минутка» А. Ржевской (учебник).
Создание рассказа по картине.

7. Учебный диалог — «Отношение к детям и семье в православии, иудаизме и буддизме» (по результатам проектной деятельности).

8. Работа в группах — характеристика мусульманской семьи (на основе фольклорного материала, текста учебника). Учебный диалог «Семья — первый трудовой коллектив» (по материалам учебника).

9. Послушаем друг друга — «Как можно проявить внимание и заботу о членах своей семьи?»

Проектная деятельность

Отношение к детям и семье в традиционных религиях.

Уроки 33-34

Обобщение пройденного материала

Возможные формы уроков:

1. Учитель готовит вопросы по каждому разделу курса, учащиеся письменно отвечают на них.

2. Учащиеся готовят сообщения по самостоятельно выбранной теме и представляют их в классе.

6 класс

Введение **Уроки 1—2**

Тема. Что мы знаем о духовно-нравственной культуре народов России.

Содержание уроков. Как можно характеризовать духовно-нравственную культуру. Как доказать, что духовно-нравственная культура России — это объединение идей об интеллектуальной, нравственной, эмоциональной, эстетической стороне жизни общества и каждого его члена. Фольклор разных народов в культуре российского государства. Великие деятели русской и российской культуры — представители разных народов.

Методы и приемы

1. Работа в группах по теме «Что такое духовно-нравственная культура».
2. Обсуждение сообщений и презентаций о литературном и декоративно-прикладном искусстве народов России
3. Работа в парах. Объяснение значений пословиц и поговорок о нравственности.
4. Обсуждение подготовленных сообщений учащихся по теме «Великие имена России». «Молодец красив, да на душу крив».

Раздел I **Религия и культура**

Уроки 3—22

Тема. Роль религии в развитии культуры.

Содержание уроков. Традиционные религии России и их влияние на становление и развитие российской культуры. Объекты материальной культуры традиционных религий.

Методы и приемы

1. Работа в группах — класс делится на четыре группы, каждая группа характеризует особенности выбранной религии, приводит примеры ее влияния на культуру русского государства.
2. Работа с видеоматериалами и иллюстративным рядом.
3. Составление схемы «Ценности материальной культуры традиционных религий».
4. Рассказ учителя «Представления о сотворении мира в разных религиях».

Тема. Культурное наследие христианской Руси.

Содержание уроков. Откуда на Русь пришло христианство. Древняя Русь после принятия христианства. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга — что я знаю о православной вере, когда Русь приняла христианство, кто из русских князей первым принял крещение?
2. Работа с видеоматериалом и иллюстрациями учебника («Крещение Руси»).
3. Учебный диалог (на основе текстов учебника).
4. Дифференцированная работа — чтение и пересказ очерка рубрики «Жил на свете человек» (учебник).
5. Рассказ учителя «Православный храм».
6. Учебный диалог по теме «Особенности храма как архитектурного культового сооружения» (по видеоматериалам и иллюстрациям учебника).
7. Работа в парах по теме «Какие чувства возникают при взгляде на картину «Над вечным покоем» (учебник).
8. «Слушаем духовную музыку» — роль духовной музыки в православии.
9. Обсуждение результатов проектной деятельности «Православные праздники»
10. Рассказ учителя о православном календаре.

Проектная деятельность

Православные праздники — Рождество, Крещение, Пасха (сообщения и презентации).

Тема. Культура ислама.

Содержание уроков. Возникновение ислама. Ислам в России. Успехи мусульманской науки и образования. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга — «Особенности исламской религии».
2. Рассказ учителя «Возникновение ислама. Распространение ислама в России».
3. Учебный диалог по теме «Развитие образования и науки в исламе» (на основе чтения и обсуждения текста учебника).
4. Дифференцированная работа — сообщения учащихся о сказках «Тысяча и одна ночь».
5. Работа с иллюстративным и видеоматериалом — орнамент, арабская каллиграфия.
6. Обсуждение результатов проектной деятельности по теме «Мечеть — часть исламской культуры».
7. Рассказ учителя «Исламский календарь».

Проектная деятельность

Мечеть — часть исламской культуры.

Тема. Иудаизм и культура.

Содержание уроков. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга — «Что я знаю об иудаизме как религии еврейского народа».
2. Работа с картой — определение местоположения Палестины во времена зарождения иудаизма.
3. Учебный диалог по теме «Жизнь и деятельность Моисея» (на основе рассказа учителя и текста учебника).
4. Обсуждение текста «Тора — Пятикнижие Моисея» (учебник), работа с иллюстрациями (свитки Торы).
5. Учебный диалог по теме «Дом окнами на Восток» (на основе рассказа учителя и текста учебника).
6. Виртуальная экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (по видеоматериалам и текстам учебника).
7. Обсуждение результатов проектной деятельности «Живопись по сюжетам Пятикнижия Моисея».
8. Рассказ учителя об иудейском календаре.
9. Просмотр видеофильма «Еврейские праздники».

Проектная деятельность

Живопись по сюжетам Пятикнижия Моисея.

Тема. Культурные традиции буддизма.

Содержание уроков. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры. Буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга — «Что я знаю о буддизме».
2. Обобщение учителя «Нравственные заповеди буддизма».
3. Рассказ учителя «Возникновение буддизма. Буддизм в России».
4. Работа в группах — подготовка индивидуальных сообщений «Буддийские монастыри — очаги культуры (на основе иллюстративного ряда и видеоматериалов)».
5. Анализ текстов и иллюстраций в учебнике « Буддийские священные сооружения».
6. Учебный диалог по теме «Искусство танка» (по материалам учебника, видеоматериалов).
7. Рассказ учителя «Буддийский календарь».
8. Обсуждение результатов проектной деятельности учащихся по теме «Буддийские праздники».

Проектная деятельность

Буддийские праздники.

Раздел II **Как сохранить духовные ценности**

Уроки 23—29

Тема. Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Содержание уроков. Конституционные права граждан нашей страны на свободу исповедания. Трудные периоды в истории религий. О возрождении духовных ценностей. Расцвет в современной жизни традиционных религий России.

Методы и приемы

1. Учебный диалог по теме «Почему нужно сохранять культурные ценности» (по материалам учебника).
2. Рассказ учителя о сохранении культурного наследия (Федеральный закон РФ «Об объектах культурного наследия»).
3. Послушаем друг друга — «Как возрождается духовность в России» (по видеоматериалам и иллюстрациям учебника).
4. Обсуждение результатов проектной деятельности «Культовые архитектурные объекты нашего населенного пункта».
5. Виртуальная экскурсия «Охраняется государством» (сопровождается рассказом учителя).

Проектная деятельность

Культовые архитектурные объекты нашего населенного пункта (подготовка сообщений и презентаций).

Раздел III Твой духовный мир

Уроки 30—34

Тема. Духовный мир человека.

Содержание уроков. Духовный мир человека (характеристика понятия). Взгляды человека на мир, его интересы, склонности, убеждения. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, знакомиться с произведениями искусства. Почему нужно посещать музеи и выставки.

Методы и приемы

1. Учебный диалог по теме «Что такое память».
2. Работа в группах — подготовка высказывания на тему «Духовный мир человека». Обобщение учителя — характеристика понятия «духовный мир человека».
3. Составление схемы «Духовный мир человека».
4. Послушаем друг друга — «Что значит творить добро».
5. Виртуальные экскурсии «Встречаем рассвет», «Третьяковская галерея».
6. Послушаем друг друга — «Какие чувства рождает общение с природой? С произведениями живописи».

7. Обобщение по теме.

Тема. Культура человека и его образованность.

Содержание уроков. Влияние образования на повышение уровня культуры. Пути духовного развития: расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Чтение — важная часть культуры человека. Книга — источник знаний, нравственных и эстетических переживаний. Общение подростков с Интернетом.

Методы и приемы

1. Послушаем друг друга — «Что такое образованность человека», «Как понимать древнюю мудрость «Образованность это то, что осталось в человеке, когда все выученное забыто».
2. Коллективное конструирование схемы «Образованность — это...».
3. Учебный диалог по теме «Должен ли человек читать. И что именно читать».
4. Работа в группах — обсуждение значения крылатых выражений о книге и чтении.
5. Обобщение учителя «Чтение — важная часть культуры человека и средство самообразования»

Материал к урокам

Образованность — это... (схема) Характеристика личности человека

- Объем и всесторонность знаний о картине мира;
- Стремление к самообразованию;
- Способность к разнообразной мыслительной деятельности: анализу, сравнению, обобщению;
- Владение разными методами познания мира;
- Владение навыками смыслового чтения; развитая устная и письменная речь;
- Глубокие познавательные интересы;
- Способность к творчеству

*К групповой работе —
обсуждение значения крылатых выражений о книге и чтении*

Уроки 33-34
Обобщение
пройденного материала

Возможные формы уроков:

1. Учитель готовит вопросы по каждому разделу курса, учащиеся письменно отвечают на них.
2. Учащиеся готовят сообщения по самостоятельно выбранной теме и представляют их в классе.
3. Класс делится на группы, каждая группа готовит вопросы к учебному диалогу.

Содержание

Пояснительная записка	2
Содержание курса	
5 класс	8
6 класс	9
Поурочно-тематическое планирование	
5 класс	12
6 класс	32